



Marie Lussignol
marie.lussignol@yhoo.fr
<http://marielussignol.com/>
 06 27 47 95 13

Taille/Poids: 1,69cm-54 kg Yeux: marrons
 Cheveux : mi-long ,Châtain
 Langues: Anglais (notion).
 Pratique instrumentale: Piano et Chant



-THÉÂTRE -

- octobre 2020:(en création) *Côte à Côte*, duo avec Steeve Gernez , production allumeurs d'étoiles.
- Septembre2015-juin2020 :*Mademoiselle soleil et monsieur lune* de Sophie Hoyer. Comédie Tour Eiffel. rôle : mademoiselle soleil.
- janvier-mai 2019 : reprise tournée *la boutique de L'Orfèvre.*
- Décembre 2018 : *Le nouveau Spartacus*, Pièce lyrique d'Amin Elsaleh. M e s Monica Tracke. Rôles : L'éducatrice chanteuse, Deborah, l'homme. Showcase Cité internationale des arts, Paris.
- Septembre 2018 : *Bernard de Clairvaux* de Djamel Desmis .rôle: Aleth (tournée)
- 2017/janvier 2019 : *La boutique de l'Orfèvre de Karol Wojtyla.* M.e.s M.Lussignol et O.Pivoteau. Prod Rejoyce. Paris. Rôle Anna.
- janvier 2016 /Janvier 2018 : *5 min de plaisir 30 ans d'emmerdes.* Comédie Tour Eiffel. Rôle : Laure, premier rôle féminin.
- De novembre à décembre 2014 : *Thérèse l'universelle*, Ecrit et m.e.s par M Pascal. Prod Benoit saint-Hilaire. Seul en scène.
- Mars, Avril, septembre 2014 : *La boutique de l'Orfèvre* de Karol Wojtyla (Reprise). Rôle : Anna
- Avril/juillet 2013: *La cantate à trois voix* de Paul Claudel, m.e.S de B.Pigot. Collège des bernardins à Paris . Rôle: Beata
- Février 2013 : *Soleil de Guerre*, une création de Jean-Louis Bachelet, Cie Anser Fabilis. Comédie St Michel Paris. Rôle: Angelica
- Septembre-Octobre 2012 : *Les lumières du square parmentier* O.Migot. Paul production Asnières. Rôle: le poète.

- VIDÉO/CINÉMA-

- Avril 2018 : *Miroir* de Remi Picard, real Alexis Stan. Rôle : l'ex-petite Amie.
- Novembre 2017: *La boutique de l'Orfèvre*, image d'Archives, réal Mathieu Delacourt. Rejoyce Prod.
- Octobre 2015 : *Clip le chant des roses* Steven Riche. Explisys prod. premier rôle féminin
- Mai 2015 : *Nameo et le messager* , real, A.Jaonison,science fiction Short film corner Cannes 2015). Rôle : Nato
- Avril 2014 : *La division*, Thriller de C Ernouf et D Carrissimo. Rôle : Marie Saroyan, la jeune recrue.
- juin 2013: *The Brotherhood*, real Yannick Morel. Science Fiction. Premier rôle : Bianca
- Avril 2013: *Rue des Thermopyles*, CM de M Peterolff, KHULAN production. Premier Rôle féminin: jeune femme.

-TÉLÉVISION-

- Janvier 2017 : *Portrait d'Artiste* (reportage) chaîne Kto, spectacle Faustine.
- Avril 2015 : *une histoire, une urgence*.TF1. Episode « entrée des artistes ». Rôle : Cathy Perez
- Décembre 2013 : *Petits secret entre voisin.* TF1. Episode « le medecin de ces dames ». Rôle :Céline Capron

-SPECTACLES MUSICAUX-

- Juillet 2018 -Juillet 2020 : *Julian et Lola conte musical* (reprise tournée) Rôle titre féminin : Lola
- juin 2018 : *Adèle De Batz*, de D Facérias , Compagnie corps et âme, rôle : Agathe
- Mai 2016/ juillet 2017: *Faustine* de D Facérias. M.e.s Michael Lonsdale, *Festival sacré de la beauté* Cannes

- Mai, juin,juillet 2012 :*La boutique de l'orfèvre* de Karol Wojtyla,*festival Off d'Avignon.*
- juin 2011: *Sur le pont de nos désirs*, une création de V Doron. Théâtre le Proscenium Paris. Rôle : Alexia
- 29 Janvier 2011: *L'annonce faites à Marie* (reprise)de Paul Claudel. ThéâtreGranchamp. Versailles.Rôle: Violaine.
- 8 janvier 2011 : *Les enfants du Temple*, de D. Sabourdin-Perrin, m.e.s, Jean-François Fabe. Rôle : Madame Royale.
- Du 21Juillet 2010 au 1 mars 2011: *La poudre aux yeux*, d'Eugène Labiche, Théâtre du Nord-ouest. Rôle: Emmeline.
- Mai-juin 2010: *Les amants magnifiques* de Molière, création N.Hamel. *Mois Molière.*Versailles. Rôle: Madame de Montespan.
- Du 2 avril au 30 mai 2010:*Dialogues avec une Carmélite*, création de J-D Hamel,m.e.s N.Hamel B.Lefebvre.- Rôle: Denise Duval.
- 4, 5 et 13 juin 2010 : *Silence*, de V. Ecrepont ,*festival Paris en toutes lettres* et MPAA de Paris . Rôle Justice.
- De Février à juin 2010: La grand' route de Strindberg, m.e.s O.Brueaux. Théâtre du Nord-ouest Rôles:la jeune fille, le meunier d'Adam et de l'assassin Moeller.
- Février 2009 : *La dispute* de Marivaux, m.e.s A de la Fayolle. Nouvelle Sorbonne Paris et MJC de Neuilly sur Seine. rôle Eglé.
- Octobre 2008: *Le Roi se meurt*, d'Eugène Ionesco, m.e.s M.Sornay et Ade la Fayolle. La Sorbonne .Rôle: Juliette.

- novembre 2012: *Keep my heart and soul*, clip chanteur K (Emission the voice »), real par A Gil Giacomi-ni. Premier rôle féminin.
- Avril 2012: *Insupportable*, de C Moreau, STECAMO production. Premier rôle féminin:Edena.
- Mai 2011 : *Et ainsi* de Christophe Beghdad, CTLCM production. Premier rôle féminin: Sara.
- Février 2011: *Bref j'ai relancé ma vie spirituelle*, une parodie de A Cazenave. FRASSATEAM production. Rôle : » la fille ».
- Janvier 2011: *O.D (Overdose)*, de Christian Bétheuil. Rôle: Jessie.
- Mai 2010:*Histoire banale*, clip réalisé par Philippe Joubert. Premier rôle féminin.

- Janvier 2013/ Janvier 2014 : *Profilage*. TF1. Silhouette parlante. Rôle: Flic.
- Novembre 2010: *Joan of Arc*. Docu-fiction. Prod EWTN. Réal,Daniel Roubourdin, Rôle titre: Jeanne d'Arc.
- Novembre 2011 : lecture des poème d'Edith Stein, émission en direct, chaîne KTO

- Tournée(Île de la réunion,île Maurice, Toulouse, Lourdes, Nantes, Rodez ...) Rôle titre : Faustine.
- Octobre 2015 : *Thérèse d'Avila*(tournée). M.e.s, DFacérias. Îles de la réunion.
- Mai 2015 :*Thérèse d'Avila* (Cannes, Toulouse *festival de la beauté.*)

- Octobre 2014: **Thérèse d'Avila**. M.e.s,D.Facérias. Prod DDB. Île Maurice. **Rôle: Thérèse de Lisieux.**
- Septembre 2013 : **Marie flirte avec Brassens. Seule en scène.** M.e.s, Dimitri Rataud. MTL Production. **Théâtre du Gymnase.**

- Mars 2012: **Julian et Lola, ou l'automate amoureux.** Conte musicale de SPerbal et C. Brichant.Planche et Compagnie. Roissy en Brie, **.Premier Rôle féminin: Lola.**

-MODÈLE/MANNEQUIN/PUBLICITÉ-

- juin 2020 :Vidéo publicitaire pour la **marque cosmétique Bioderma** .fc2 production.
- Octobre 2012: **clip publicitaire** pour l'ANPP (Association Nationale Pommes Poires)
- Juillet 2010, **Pilepoil**, collection hiver 2011.
- Septembre 2009, **Maritchu**, collection printemps 2010.

-COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES-

- **Piano** conservatoire de Compiègne (12 ans.).Deuxième médaille, concours Maryse Cheilan en 1998 et 1999.
- **Danse Classique** (10 ans) Ecole Corinne Novotnik à Compiègne.

- **Chant** conservatoire de Compiègne (10ans).
- **Équitation** (Galop 1)
- **Ski Alpin**, niveau Fléchette.

-FORMATION/ ETUDES-

- 2009-2011: **Art dramatique** conservatoire Francis Poulenc, Paris 16.
- 2006-2007: **Atelier théâtral** Yves Morvan, Sorbonne Nouvelle.
- 2005: **Stage été cours Florent**, l'acteur face à la caméra, dirigé par A Burger.

- 2009-2011, **Master 1 d'études Théâtrales.**Sorbonne Nouvelle, Paris III.
- 2006-2007, **Master 1: Conception et direction de projets culturels.** Sorbonne Nouvelle, Paris III.
- 2003, **Bac Littéraire, section audiovisuel.** Lycée Notre Dame de La Tilloye. Compiègne.

-AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES-

- **Atelier théâtral Ateliers Thierry Hamon** enfants, ado et adultes.
- **coaching et mise en scène** à Révéléateur production.
- **coaching en entreprise**
- **Journalisme culturel** : rédaction de critiques et de chroniques culturelles ,journal témoignage chrétien
- **Festival Paris Tout Court**, Festival International du film court de Paris : Assistante communication, recherche de public et assistante des écrans francophones.
- **Cours particuliers de Piano**